دراسة نقدية في كتاب "التصميم العظيم"

April 28 2020

هاشم الضيقة

الخلاصة

الإلحاد من الآفات الّتي تأباها الفطرة الإنسانية والمنطق العقليّ، وإنها لظاهرةٌ متجذرةٌ في تاريخ البشريّة، قد بدأت تستشري في الآونة الأخيرة في بعض الدول الغربيّة لتنتقل العدوى إلى بلادنا الإسلاميّة، فكان لابدّ من قول كلمةٍ عميقةٍ وعلميةٍ في وجه هذا المرض الفكريّ، من هنا كتبت هذه القراءة النقديّة لكتاب (التصميم العظيم)، إذ بدأت بتصنيفه بحسب أسباب الإلحاد، ثم بيّنت مفاصل الكتاب بخلاصةٍ سلّطت الضوء خلالها على مكامن النقد، من خلال منهجٍ عقليٍّ وعلميٍّ، وبعد ذلك تناولت النقد من جهاتٍ ثلاثٍ: نظريّة المعرفة وعلم الفسفة وعلم الفيزياء، وختمت ببيان مسيرة البحث وأهمّ الخلاصات والنتائج.

يمكنكم متابعة قراءة المقال ***هنا***

كما يمكنكم الإطلاع على العدد بشكل كامل **هنا**

شاهد المطلب في رابط التالي:

aldaleel-inst.com/article/58